

Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie - Podpora distribučních projektů a podpora práce s publikem – projekty realizované od 1. září 2015 do 31. prosince 2016

Evidenční číslo výzvy	2015-3-4-19
Dotační okruh	3. distribuce kinematografického díla
Název výzvy	Podpora distribučních projektů a podpora práce s publikem – projekty realizované od 1. září 2015 do 31. prosince 2016

Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti

1. zvýšení návštěvnosti kin
2. rozšíření programové nabídky kin a její diverzifikace dramaturgická (nezávislá a artová tvorba), druhová (např. nabídka krátkometrážní tvorby), žánrová (např. filmy pro mládež) nebo dle země původu (česká a neevropská tvorba)
3. rozšíření způsobů nabídky kinematografických děl - rozšíření alternativní distribuce pro nezávislou, náročnou, nízkorozpočtovou či jinak specifickou tvorbu
4. rozšíření a posílení diváckého spektra o věkové/sociální či jiné skupiny, které nejsou pravidelnými návštěvníky kin
5. důraz na koncepční dramaturgii, programové celky v distribuční nabídce, rozšíření propojení filmové nabídky s výchovnými, vzdělávacími či jinými kulturními akcemi
6. rozšíření legálních platforem pro distribuci kinematografických děl

Kritéria podpory

1. propracovanost distribuční strategie (včetně online distribuce či strategie alternativní distribuce)
2. originální cílená práce s publikem a dopad na cílovou skupinu (počet zapojených diváků, počet zapojených kin, lokální vs regionální, vs celorepublikový dopad projektu)
3. zvýšení pestrosti nabídky kin (žánrové filmy, krátké filmy apod)
4. udržitelnost projektů

Podpora je směřována pro takové projekty, které mají za cíl rozšiřovat nabídku v klasické kinodistribuci, projektům, které rozvíjí alternativní distribuci anebo projektům, které nad rámec standardní distribuce pracují s publikem.

Distribučním projektem se rozumí projekty, který do kinodistribuce společně uvádí několik filmů spojených jednotným žánrem, námětem, formátem nebo zemí původu.

Projekty alternativní distribuce se rozumí takové projekty, které napomáhají širší distribuci neziskových, nezávislých, nízkorozpočtových hraných filmů, dokumentů, autorských animovaných a experimentálních filmů ať už v kinodistribuci či obdobným způsobem (site specific) nebo alternativním způsobem (VOD, DVD).

Podporou práce s publikem se rozumí takové projekty, které originálním způsobem nad rámec standardní kinodistribuce pracují s filmovým publikem, které mají zároveň minimálně regionální dosah.

Podpora není určena pro jednotlivé filmy a jejich DVD, VoD, Blu-ray distribuci.

Podpora není určena pro filmové festivaly a přehlídky.

Podpora není určena pro jednotlivé filmové kluby a kina.

Lhůta pro podávání žádostí	od 31. července 2015	do 31. srpna 2015
Celkový objem podpory této výzvy	5 000 000 Kč	

V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky

Lhůta pro dokončení projektu	dle žádosti, nejpozději však do 31. ledna 2017
Lhůta pro vyúčtování projektu	do 90 dnů od lhůty pro dokončení projektu
Forma podpory	dotace
Osobní prezentace projektu	ne
Doručení žádosti a všech příloh žádosti	písemnou formou Jednotlivé přílohy ve formátu .pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy do datové schránky Fondu: ng8unnb nebo poštou/osobně (1 originál) na adresu Státní fond kinematografie Veletržní palác Dukelských hrdinů 47 170 00 Praha 7 (jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat) a současně nahrát formulář žádosti (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách www.fondkinematografie.cz .
Číslo účtu	29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1) Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele (DIČ), bylo-li žadateli přiděleno; v ostatních případech žadatel uvede při platbě správného poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti, při jejímž podání je poplatek hrazen
Správní poplatek	5 000 Kč
Kontaktní osoba	Monika Kapráliková 778 484 929 monika.kapralikova@fondkinematografie.cz

Žádost o podporu kinematografie a povinné přílohy

<ol style="list-style-type: none"> 1. Žádost o podporu kinematografie (formulář Fondu) 2. Podrobný popis projektu (formulář Fondu) 3. Představení členů tvůrčího týmu formou profesního životopisu 4. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (formulář Fondu) 5. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho závazného zajištění pro realizaci projektu (formulář Fondu) 6. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (formulář Fondu)

7. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady
8. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (formulář Fondu)
9. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (formulář Fondu)
10. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele
11. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu
12. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce

Časový harmonogram
posuzování žádostí

podávání žádostí o podporu 31. července 2015 – 31. srpna 2015
vypracování expertního posudku do 31. října 2015
jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 27. listopadu 2015